

# CONCORSO

## **“BUTTERFLY EFFECT PROJECT”**

**4<sup>a</sup> EDIZIONE**

**TEMA:**

**“L’UOMO E GLI ALBERI:**

**UN RAPPORTO PER LA VITA”**

**Progetto di riforestazione ambientale**

*Un concorso per ragazzi, studenti ed associazioni con la  
presentazione di progetti ed elaborati video*

**Chiusura delle iscrizioni: 31 dicembre 2022**

**Invio degli elaborati: 31 gennaio 2023**



**“Il Mondo di Tommaso”**

in collaborazione con:



**“Lago Film Fest”**

**Associazione “12ponti”**

**Legambiente del Vittoriese**



**LEGAMBIENTE  
del VITTORIESE**



La premiazione del concorso avverrà presso il **Parco Fenderl**,  
*Via del Meril n°13, Vittorio Veneto (TV), Italia*  
nei giorni **1-2 aprile 2023**

## DESCRIZIONE DEL CONCORSO

L'associazione *“Il Mondo di Tommaso”*, in collaborazione con *“Lago Film Fest”*, l'associazione *“12ponti” e Legambiente del Vittoriese*, ha il piacere di comunicare l'apertura del bando per la quarta edizione del concorso *“Butterfly Effect Project”*, un concorso per ragazzi di età non superiore ai 35 anni, aperto a progetti accompagnati da video multimediali.

L'*“Effetto Farfalla”* comunemente inteso ha origine nella fantascienza. In *Rumore di Tuono* di Ray Bradbury, il protagonista calpesta una farfalla preistorica durante un safari nel passato; tornato nel presente, lo troverà irrimediabilmente mutato: un gesto minimo ha deviato il corso della storia. Diluita nelle chiacchiere e nelle cronache dei giorni nostri, l'espressione non ha tuttavia perduto il senso originale: quello, se volete, del proverbiale topolino che partorisce una montagna.

*“Butterfly Effect Project”* è quindi contemporaneamente il nome e il tema del nostro concorso, aperto a ragazzi di età non superiore ai 35 anni, singoli o organizzati in gruppi scolastici, interscolastici o privati e associazioni. I candidati potranno partecipare portando un progetto sul tema **“L'uomo e gli alberi: un rapporto per la vita”**, un progetto rivolto ad individuare comportamenti e azioni per riportare in equilibrio il rapporto dell'uomo con la natura, poiché anche le scelte individuali possono condizionare questo equilibrio. Un piccolo progetto, sommato ad altri, può generare un *“Effetto Farfalla”*. I progetti dovranno essere accompagnati da un video di presentazione.

## TEMA DELLA QUARTA EDIZIONE

### “L’uomo e gli alberi: un rapporto per la vita” Progetto di riforestazione ambientale

Che cosa stiamo facendo noi in concreto per preservare la ricchezza di vita sulla terra, i milioni di piante, animali, microrganismi, ecosistemi e assetti sociali? Siamo rispettosi della diversità ambientale, culturale e sociale che ci circonda e ci chiede di essere accettata e preservata?

Lo scopo della quarta edizione del concorso per tema “L’uomo e gli alberi: un rapporto per la vita” è quello di comunicare l’importanza del ruolo degli alberi nel rallentamento del cambiamento climatico. Essi possono essere la chiave per la sostenibilità ambientale.

Negli ultimi 15.000 anni di storia, il nostro pianeta è passato da 6.000 miliardi di alberi ai 3.000 miliardi di oggi. Dovremmo quindi porci l’obiettivo di piantarne almeno 1.000 miliardi.

La funzione degli alberi è a tutti nota: diminuiscono la quantità di anidride carbonica nell’atmosfera, emettono ossigeno e regolano l’umidità. Il loro contributo risulta dunque estremamente prezioso! Inoltre gli alberi sono esseri geneticamente molto complessi, dotati di facoltà che solamente ora, grazie a più recenti studi, cominciano ad essere chiare.

Si potrebbe anche parlare di una comunità degli alberi, facendo riferimento alle pubblicazioni del noto botanico, il professore Stefano Mancuso. La nostra vita in questo pianeta non può prescindere dal prezioso rapporto con gli alberi: l’invito perciò non è solo quello di piantarne il più possibile, ma anche di effettuare la pulizia dei boschi, aver cura dei territori e usare bene le risorse idriche.

Lo stimolo di questo concorso per ciascun partecipante o associazione è quello di portare un progetto di riforestazione, piantare nuovi alberi e soprattutto averne cura. Gli alberi aumenteranno la ricchezza e la bellezza del territorio, ma soprattutto ci potranno insegnare che vivere a contatto e nel rispetto della natura migliorerà la qualità della nostra vita.

Per questo vi proponiamo di condividere il vostro progetto. Partecipando al concorso non solo c’è la possibilità di essere finanziati attraverso i premi in palio, ma potrete rendere partecipi delle vostre idee un vasto pubblico, aiutando a diffondere la sensibilizzazione su questa tematica.

Se avete avviato un piccolo o grande progetto (come, per esempio, piantare un piccolo bosco, gestire le risorse idriche, etc...) e volete raccontarlo in un video, potete strutturare la presentazione come ritenete più opportuno, tuttavia devono essere inclusi i seguenti punti:

- 1) sottolineare l'importanza nell'ambito della sostenibilità ambientale e della biodiversità;
- 2) spiegare le idee alla base del progetto e come si stanno realizzando nella pratica;
- 3) quali ripercussioni positive del lavoro svolto sono già tangibili? Quali ostacoli sono ancora presenti?
- 4) descrivere un piano d'azione futuro e gli obiettivi che si vogliono raggiungere.

Se vi può aiutare potete leggere il libro di Stefano Mancuso “La nazione delle piante”.

## **PREMI**

In questa edizione del concorso saranno valutati i progetti, legati al tema, che saranno narrati e illustrati attraverso i video. I ragazzi partecipanti al concorso presenteranno i loro progetti e una giuria ne valuterà la qualità.

I progetti dovranno essere già avviati; lo scopo del concorso è sostenerli economicamente e valorizzarli.

Saranno assegnati **n° 5 premi** da **1.000,00 €** ciascuno a 5 progetti accompagnati dalla presentazione di un video. Tre premi saranno destinati a progetti legati al territorio italiano, mentre gli altri due a progetti in ambito internazionale.

Il concorso è una possibilità per tutti di esprimersi liberamente con creatività e mettendosi in gioco per comunicare, attraverso un progetto e un video, un messaggio stimolante e critico, che porti coscienza alla società di cosa sta accadendo ai giorni nostri e che introduca una riflessione per migliorare ciò che ci circonda. Questo concorso desidera creare riflessioni e spunti su temi molto importanti: la sostenibilità e il miglioramento del nostro ambiente in generale, affinché si possa cambiare qualcosa anche con semplici, ma significative, azioni quotidiane.

**Chiusura delle iscrizioni: 31 dicembre 2022**

## ISCRIZIONE AL CONCORSO E CONTATTI

L'iscrizione si effettua compilando un modulo online nel sito [www.ilmondoditomaso.org](http://www.ilmondoditomaso.org), alla pagina [Concorso Butterfly Effect Project](#). Per maggiori informazioni potete spedire una mail all'indirizzo [butterflyproject@ilmondoditomaso.org](mailto:butterflyproject@ilmondoditomaso.org) o chiamare il numero +39 3386213782.

Prima di iscriversi attraverso il modulo online è necessario consultare e leggere attentamente il “**Regolamento del concorso Butterfly Effect Project**”, perché procedendo con l'iscrizione lo si accetta in ogni sua parte.

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

### *Articolo 1*

La partecipazione al “Concorso Butterfly Effect Project” è estesa a ogni individuo o gruppo di individui sul territorio italiano e non. È aperto a studenti e ragazzi di età non superiore ai 35 anni, singoli o organizzati in gruppi scolastici, interscolastici, privati e associazioni.

### *Articolo 2*

L'iscrizione al concorso è gratuita. Ogni soggetto o gruppo può concorrere presentando un solo progetto accompagnato da un video. Qualora un elaborato finalista fosse realizzato da uno o più partecipanti minorenni, sarà richiesta un'autorizzazione dei genitori o dei tutor.

### *Articolo 3*

Le iscrizioni si chiudono il **31 dicembre 2022**; i video con la presentazione dei progetti vanno fatti pervenire entro e non oltre il **31 gennaio 2023**. Le modalità per l'iscrizione al concorso sono descritte nel sito [www.ilmondoditomaso.org](http://www.ilmondoditomaso.org), nell'apposita pagina “[Concorso Butterfly Effect Project](#)”.

### *Articolo 4*

Tutte le copie giunte per la selezione saranno conservate negli archivi dell'associazione “**Il Mondo di Tommaso**” al solo scopo di documentazione interna.

### *Articolo 5*

Nel caso di partecipazione da parte di studenti e/o scuole è permesso l'intervento ausiliario dei docenti nella coordinazione delle attività.

Il ruolo del docente dovrà avere solamente finalità didattiche e coordinative, in nessun modo il docente potrà sostituirsi al lavoro degli studenti in relazione ad alcuna componente dell'elaborato finale.

### ***Articolo 6***

I partecipanti al concorso “Butterfly Effect Project” all’atto dell’iscrizione dovranno comunicare il tema del progetto che stanno realizzando; lo scopo del concorso è aiutare economicamente i ragazzi affinché i loro progetti possano essere sostenuti.

### ***Articolo 7***

La giuria sarà composta dai componenti delle associazioni promotrici. Saranno assegnati n°5 premi da € 1.000,00 ciascuno. La giuria oltre ad assegnare i premi per i 5 migliori progetti, attribuirà delle menzioni speciali. Le decisioni della giuria sono inappellabili. A tutti i partecipanti sarà consegnato un attestato di partecipazione. Tutti i progetti che parteciperanno saranno inseriti nel nostro sito. I premi sono assegnati per il finanziamento dei progetti.

### ***Articolo 8***

La premiazione della 4<sup>a</sup> edizione del concorso avverrà nei giorni **1-2 aprile 2023** presso il **teatro Palafenderl**, in Via del Meril 13, a Vittorio Veneto (TV).

Per maggiori informazioni e per la scheda d’iscrizione al concorso, consultate il nostro sito: [www.ilmondoditomaso.org](http://www.ilmondoditomaso.org).

I premi in denaro saranno consegnati il giorno della premiazione e dovranno essere ritirati direttamente dai partecipanti. Ai vincitori sarà comunicata la data di premiazione tramite telefono o messaggio di posta elettronica personale o tramite l’istituto scolastico di appartenenza.

### ***Articolo 9***

L’iscrizione al concorso implica la lettura e l’accettazione di ogni articolo. I concorrenti autorizzano inoltre l’eventuale futura pubblicazione o esposizione degli elaborati a titolo gratuito.

### ***Trattamento dei dati personali***

Al fine di assicurare che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, con particolare riferimento alla riservatezza e all’identità personale, le comunicazioni relative hanno luogo secondo quanto previsto dal Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati-

Regolamento Europeo UE 2016/679. Si informa pertanto che i dati personali che verranno forniti saranno oggetto di trattamento anche a mezzo di sistemi informatici nel rispetto del sopracitato Regolamento da parte dell'associazione *"Il Mondo di Tommaso ODV"*.



*il mondo  
di Tommaso*

